

## LA NUIT



© WILFRIED PASCALIT

**Queen :** chaque semaine, de grands Djs viennent y mixer.

### MATHIS BAR

3, rue de Ponthieu, 8<sup>e</sup>.  
Tél. 01 53 76 01 62.

• **Ouvert du lundi au samedi de 19h à 4h**

Le Mathis Bar est le "refuge chic" du Tout-Paris une fois la nuit tombée. Le succès de ces dernières années a d'ailleurs donné naissance à un bel hôtel et à un restaurant très couru. Vous y croiserez des gens de la mode, des attachées de presse, des vedettes de passage. Bref, c'est un vrai lieu de rencontre dans une atmosphère très hot avec ses murs et ses sièges de tissu rouge. Vous disposerez d'une impressionnante carte de cocktails, whiskies et autres boissons. Evidemment, si vous n'êtes pas connu, on risque de vous dire qu'il n'y a pas de place, mais à force de persévérance, vous finirez bien par vous faire adopter par Gérard Nanty et son équipe...



**Mathis Bar :** le plus chic et sélect des clubs parisiens.

### QUEEN

102, avenue des Champs-Élysées, 8<sup>e</sup>. Tél. 01 53 89 08 90.

• **Ouvert tous les soirs**

Le "Queen" est sans aucun doute l'une des boîtes les plus célèbres au monde. Elle accueille depuis des années les plus grands Djs qui mixent pour une clientèle très hétéroclite, amatrice d'une musique électro de qualité. Sous la direction de

Tony Gomez et de Philippe Fatien, le "Queen" est en pleine mutation avec la volonté de développer le "Queenie", le petit club satellite de la rue de Berri. Des soirées thématiques ont ainsi été instaurées : le lundi, place au disco avec "Disco Queen" (à partir de 23h). Le mardi, soirée "Saved by the Queen" pour les fans de house et d'électro, et le mercredi "Ladies Night" pour toutes celles qui apprécient le rock, la pop et la variété française. Les soirées de fin de semaine sont généralement l'occasion d'accueillir quelques Djs stars.

### LE BARON

6, avenue Marceau, 8<sup>e</sup>.  
Tél. 01 47 20 04 01.

• **Ouvert tous les soirs de 23h à l'aube • Entrée gratuite (conso à partir de 8€)**

"Le Baron" est toujours l'une des pièces maîtresses des nuits parisiennes. Repris avec talent par Lionel et André, cet ancien "lieu de perdition" est désormais mondialement connu comme "the place to be" à Paris. "Le Baron" a d'ailleurs fait des petits : à Cannes pendant le festival et même à Miami pendant Art Basel Miami ! Les deux compères ont également essayé d'autres clubs et restos dans la capitale : "Le Montana", "Chez Moune", "La Fidélité"... Seul hic : rentrer au "Baron" reste problématique. Alors que les amis d'André et de Lionel ont libre accès, d'autres "hors du cercle" se voient systématiquement refuser l'entrée du bar. Souhaitons que la clientèle parisiano-branchouille du "Baron" ne s'étouffe pas entre elle...

### L'ARC

12, rue de Presbourg, 16<sup>e</sup>.  
Tél. 01 45 00 78 70.

• **Restaurant ouvert tous les jours midi et soir sauf le samedi midi et le dimanche • Club ouvert le vendredi et le samedi à partir de minuit**

"L'Arc", anciennement "L'Etoile", est un mégaprojet né de la rencontre entre deux entrepreneurs. Le producteur Gérard

## SECRET SQUARE : SHOW DEVANT !

**P**eut-être n'avez-vous pas encore entendu parler de ce restaurant-club des beaux quartiers. Normal, il est tout nouveau... et d'un genre assez original, puisque la maison se définit comme le premier "restaurant-cabaret aphrodisiaque de Paris". Preuves à l'appui avec les deux menus à prix fixes (60 €) qui vous sont proposés : l'un classique et l'autre aphrodisiaque, c'est-à-dire avec des mets ponctués d'épices réputées pour éveiller tous les appétits ! En tout cas, cette formule festive avec spectacle de strip-tease inclus ne néglige pas les plaisirs de la table au profit de ceux plus visuels des danseuses, et les mets proposés vous feront déjà passer un bon moment. Alors aphrodisiaque ou pas, à vous de choisir entre le foie gras de canard aux deux poivres et champagne ou le saumon mariné aux herbes et mesclun de salade, puis entre les gambas tandoori au piment d'Espelette et risotto au safran ou la blanquette de veau à l'ancienne, et enfin entre les bananes rôties aux quatre épices ou la crème brûlée à la vanille Bourbon. A partir de 22 h, de superbes danseuses viennent onduler langoureusement sur leurs petits podiums ronds et se dénuder lentement avant de finir en string. Elles peuvent même exécuter leur effeuillage à votre table moyennant un ticket de danse à 30 €, où même se dénuder entièrement rien que pour vous dans le petit boudoir attenant à la salle pour deux tickets de danse... Mais attention, bas les pattes et pas touche ! Les prestations sont uniquement ludiques et visuelles et des caméras s'assurent du bon respect de ces règles jusque dans le salon privé. Une bonne adresse, fun et sans ambiguïté.

### Secret Square

27, avenue des Ternes, 17<sup>e</sup>. Tél. 01 47 66 45 00.

• **Fermé le dimanche et au déjeuner • Service de 20h30 à 0h15 • Club ouvert de 22 h à 4 h du matin • Prix moyen : 60 €**



Louvin et Jean-Philippe Cartier, l'un des ténors du web français. Même s'il faudra du temps aux habitués pour digérer cette transformation, "L'Arc" ne manque pas d'atouts. A commencer par un design étonnant signé Sammy Chams. Au premier étage, un magnifique bar en albâtre, des fauteuils "eggs" signés Hoffmann et des lampes globes rompent complètement avec l'ancien décor. Des petites tables de deux alignées les unes à côté des autres permettent d'accueillir plus de couples qu'auparavant tandis que les grandes tables rondes offrent une vue imprenable sur la place de l'Etoile. Le jeune chef Antony Germani, passé par "L'Atelier Robuchon" et le "Mini-Palais", s'est vu confier la délicate mission d'offrir une cuisine de grande qualité à prix modéré. Parmi la trentaine de sug-

gestions que compte la carte, on trouve un excellent velouté de châtaignes et copeaux de foie gras (14 €), un risotto aux giroles (18 €), un bar grillé concassé de tomates et petits légumes (32 €). Les desserts sont tout aussi prometteurs, avec notamment un tiramisu Veramente ou un millefeuille à la poire (12 €). Mais si on va à "L'Arc", c'est aussi pour son club. Et là, la métamorphose est totale. Le noir est la couleur de prédilection à l'image des canapés et des étonnants graffs sur les murs éclairés par des leds qui changent de couleur tout au long de la soirée. En plein rodage, le club n'ouvre pour le moment que les vendredis et samedis soirs. L'objectif principal de la nouvelle direction est d'attirer une clientèle jeune sans dérouter les habitués de "L'Etoile". Tout un programme !